

Аннотация к ДОП «Творческая мастерская»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Творческая мастерская» (далее - Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы № 7 с художественно-эстетическим направлением г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области обеспечивает творческое развитие детей в возрасте 6-10 лет с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Новизна программы: программа соединяет труд и обучение в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных и практических задач. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежат творческая деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ. Все поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным.

С первых же занятий дети начинают понимать, что понятие "мусор" для художника не существует. Любой предмет, любая случайная находка могут быть преображены им и стать художественным произведением. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого. Содержание программы представлено в четко выделенных разделах, что делает программу целенаправленной, результативной. Программа стимулирует формирование и укрепление интересов и мотивов занятий интересной и разнообразной.

Актуальность программы

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, семян, пластилина, теста и т.д.

Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Отличительной особенностью программы является то, воспитание и обучение осуществляется "естественным путем", в процессе творческой работы. Участие преподавателя в создании поделок и композиций осуществляется "сквозь" ребенка, т.е. ученик получает от педагога ту информацию, те

примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту, представлений о мире.

Целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств. Программа составлена по принципу «от простого к сложному», что подразумевает усложнение форм и видов выполняемых работ с приобретением знаний и умений в области декоративно-прикладного искусства.

Организация образовательного процесса

Программа ориентирована на возрастную группу детей 6-10 лет, которые проявляют интерес к техническому и художественному творчеству.

Организация образовательного процесса дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская» осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком МБОУ НОШ №7 г. Грязи.

Срок реализации образовательной программы - 4 года. Количество часов: 151 час

Формы обучения и виды занятий:

Данная программа предусматривает проведения теоретических занятий, проектную деятельность и практическую деятельность обучающихся.

Теоретические занятия проводятся в виде бесед, просмотров видеофильмов. Основой изучения теоретических занятий является знакомство с правилами техники безопасности при выполнении творческих работ, знакомство с происхождением и применением материалов для творчества, с различными видами декоративно-прикладного творчества, что способствует развитию интереса и внимания к окружающему миру, предметам.

Проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ.

Практическая деятельность составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность и включает выполнение работы с использованием имеющихся навыков работы.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая или индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: практикум, экскурсия, мастер-класс.
- по дидактической цели: вводное занятие, занятие по изучению и углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, комбинированные формы занятий, занятие - презентация и защита проекта, и другие.

Срок освоения программы - 4 года.

Режим занятий.

1 класс - 1 занятие в неделю продолжительностью 35 минут; в месяц - 4 занятия;
в год - 37 занятий;

2 класс – 1 занятие в неделю продолжительностью 40 минут; в месяц - 4 занятия;
в год - 38 занятий.

3 класс – 1 занятие в неделю продолжительностью 40 минут; в месяц - 4 занятия;
в год - 38 занятий.

4 класс – 1 занятие в неделю продолжительностью 40 минут; в месяц - 4 занятия;
в год - 38 занятий.